

Рецензия

на программу учебного предмета **ПО.01.УП.03. «Фортепиано»**
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Духовые инструменты» и «Народные
инструменты» преподавателя МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ»
Львовой Любови Петровны.

Предмет «Фортепиано» входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы и направлен на полноценное формирование юного музыканта.

Программа рассчитана на 7 лет (со 2 по 8 класс) обучения и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Духовые инструменты» и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказами № 162 и № 165 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В пояснительной записке к программе обозначены место и роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи программы, рекомендованы основные формы учебной работы, а также методы обучения.

В разделе «Содержание учебного предмета» содержатся сведения о затратах учебного времени на аудиторную и самостоятельную работу учащихся, а также годовые требования. Автор предлагает достаточно большой репертуарный список, включающий произведения различных жанров и форм, а также ансамбли. Важной составляющей частью процесса обучения является приобретение учащимися навыков ансамблевого музицирования и чтения с листа, что отражено в данном разделе.

Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В программе ясно представлены формы и содержание промежуточной и итоговой аттестации учащихся, критерии оценки.

Методическое обеспечение учебного процесса содержит рекомендации для работы преподавателя и достаточно подробные рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся. Автор программы предлагает обширный список нотной и методической литературы.

Программа преподавателя Львовой Л.П. может быть рекомендована к использованию в работе в детских школах искусств и детских музыкальных школах.

Заведующая методическим кабинетом ГАОУ
СПО «Рязанский музыкальный колледж
им. Г. и А. Пироговых»,
кандидат педагогических наук

Боронина Т.И.



*Период руки заверено.
Мет. каб. кадров*

*Л.П. Львова
16.12.2013г.*