

## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную  
программу  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»  
по предмету **ПО.01.УП.02 Гимнастика**  
(срок обучения 8(9) лет) для хореографических отделений ДШИ  
преподавателя хореографии МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ»  
К.Н. Абрамовой

Программа учебного предмета «Гимнастика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Настоящая программа отражает разнообразие специальных упражнений для выработки большого числа новых все усложняющихся двигательных навыков, а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику

Программа «Гимнастика» рассчитана на 2 года освоения детьми, пришедшими в школу в возрасте с 6,5 до 9 лет.

*Программа актуальна*, т.к. содействует физическому развитию учащихся, и располагает большим разнообразием физических упражнений и методов, при помощи которых можно оказывать положительное воздействие на организм ребенка, способствовать развитию двигательного аппарата и формировать необходимые двигательные навыки.

*Цели, задачи*, программы согласованы и ориентированы на возрастные особенности детей.

Наряду с аудиторной нагрузкой программой предусматриваются и внеаудиторные самостоятельные занятия, которые должны быть регулярными и систематическими.

Реализация программы по гимнастике обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки к контрольным урокам по усмотрению образовательного учреждения.

Важным моментом учебных занятий является присутствие музыкального сопровождения. Это создает особую атмосферу в классе и возможность развивать музыкальность и выразительность в исполнении сложных упражнений.

Представленная к рецензии программа соответствует специфике дополнительного предпрофессионального образования, стимулирует познавательную деятельность учащихся; развивает коммуникативные умения; помогает творчески использовать свой жизненный опыт.

В конце программы предлагаются методические рекомендации педагогическим работникам по организации самостоятельной работы.

**Рецензент:**

Заведующая кафедрой хореографии, доцент  
Рязанского заочного института филиала  
Московского государственного  
университета культуры и искусств

Н.В.Заигрова

	Подпись _____	Заявитель _____	заверяю.
	Начальник отдела кадров _____	Иль Заигров	(расшифровка подписи)
			20 ____ г.