

Рецензия

на программу учебного предмета **ПО.02.УП.02. «Музыкальная литература»**
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
преподавателя МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ»

Прилуцкой Татьяны Валерьевны

Представленная на рецензию программа учебного предмета «Музыкальная литература», рассчитана на срок обучения 2 года для обучающихся по 8 (9)-летнему сроку обучения, составлена на основе и с учётом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроком обучения по этой программе, утвержденной приказом № 158 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе предметной области ПО.02. «Теория и история музыки» учебный предмет «Музыкальная литература» является основным предметом обязательной части учебного плана.

Программа рассчитана на 2 года обучения (5-6 классы) для детей, поступивших в 1 класс от 6 лет 6 месяцев до 9 лет.

В пояснительной записке к программе представлены характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

Раздел «Содержание учебного предмета» включает распределение учебного материала по годам обучения.

Третий раздел программы «Требования к уровню подготовки учащихся» соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

В программе доступно и понятно представлены формы и методы контроля, виды промежуточной и итоговой аттестации учащихся, система и критерии оценок.

В пятом разделе «Методическое обеспечение учебного процесса» представлены методические рекомендации для преподавателей и рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

Список литературы состоит из семи позиций.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество», представленная преподавателем Прилуцкой Т.В. может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы искусств.

Директор,
преподаватель теоретических дисциплин
МБОУ ДОД «ДМХШ №8»



И.М. Анисимова