

Рецензия

на программу учебного предмета

ПО.02.УП.01 «Слушание музыки и музыкальная грамота»

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных

программ в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

преподавателя МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ»

Прилуцкой Татьяны Валерьевны.

Учебный предмет «Слушание музыки» является частью предметной области «Теория и история музыки» и входит в обязательный раздел учебного плана образовательного учреждения.

Программа по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» рассчитана на 4 года (с 1-го по 4-й класс) в рамках 8-летнего срока обучения.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроками обучения по этой программе, утвержденными приказом №158 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В пояснительной записке к программе обозначены место и роль учебного предмета в образовательном процессе, объем учебного времени, сформулированы цель и задачи программы, рекомендованы основные формы учебной работы и методы обучения.

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения разделов и тем программы с указанием распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета.

Содержание учебного предмета изложено достаточно полно и подробно. Настоящая программа носит интегрированный характер. Помимо теоретической части содержание предмета включает обязательную практическую часть – прослушивание и просмотр произведений танцевально-хореографического искусства.

В разделе «Требования к уровню подготовки учащихся» формулируются результаты учебного процесса. Данный раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретаемых детьми в процессе освоения учебного предмета. Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют федеральным государственным требованиям.

В программе ясно представлены формы и содержание текущей и промежуточной аттестации учащихся, критерии оценки.

Программа содержит методические рекомендации для работы преподавателя, рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся, а также список литературы.

Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» преподавателя МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ» Прилуцкой

Татьяны Валерьевны соответствует ФГТ к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа одобрена методическим советом МБОУ ДОД «Рыбновская ДШИ» и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе детской школы искусств.

Рецензент: А. С. Дудина Т. М. Дудина – председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» ГАОУ СПО «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых, преподаватель теоретических дисциплин, Почетный работник среднего профессионального образования РФ.

*Подпись руки заверено
Нас. ступ. кадров*



*Нестерова С.О.
24.03.2014г*